

, , ( )\*

( )\*\*

(序)

.

.

.

.

(結)

3

[ ]

(序)

1980 가

가 (globalization) .  
가

---

\* 2002 (KRF-2002-072-BM2085).  
 \*\* Eun-Joong Kim(Hankuk University of Foreign Studies, ocpaz@hanmail.net), "Neoliberalism, Culture, Migration"

가 . 1990

, ,

가 “ ”1)

/

가

(一樣)

/

/

/

가

/

---

1)

가

(time-space compression)

( , 1994: 249 )

가  
( ) ( ) .2) ( )/  
, 가  
가

가  
가 .

(development)

, , ,  
가 , 가  
가 . ‘

---

2) (= )

“ 가 ” BBC  
( , 2003/12/24).

,

. 20

(性)

'21

가

(逆)

가

(mole)

,

.3)

가

가

3)

(mole)

가

가

( , 2002a: 228-229).

가? 가 가

?

가  
가  
1950-60  
(cultural marxism) 1970  
(the Center for Contemporary Cultural Studies)

(Yúdice, 2002: 109-112)

가

“ ” .( , 1996: 44)

가

.4)

가

(反) “ 가

가 “ (in-between) ” , “ 가

가 “ ”

(, 2003: 28) ‘ ‘ ’

---

4) 가

(, 1999b: 224-226). 가

(間)

5) 가

E. P.

” “ , “ , “ , .( , 1996: 21-22)<sup>6)</sup>

가 , “ .7)

“ ( ) , 가 .”( , 1998: 71)

.8) 가

---

6) “ ” “ ” 가 “ ” 가

7) ”( , 2003: 5). (氣)- 가 (言表) 가 가

8) 1992 << >> ( , 1997: 17-21).

가 ( , 1996) 「 ( , 1998) 「 , 」 「 ( , )



가 ,  
가

,  
가 ,

. 가 (史) /  
가 가 ,

2. (場)

-  
.  
가 , ,

가 가

가 가

가 ,

가 .

가 / .  
 가 ? ‘ ’  
 가 .  
 ( , 2001: 39-40).

가 .  
 ,  
 ‘ ’ .  
 가  
 가 ( , , ,  
 ) (over-determination)  
 “

(非)  
 ”( , 1990: 130)  
 가  
 가  
 (arti-  
 culation) . , , 가  
 , , , 가  
 , ,

가

,  
“  
(

)  
(

가 ,  
)...

가 , ,  
”( , 1999b: 387).

3. (場)

가

,

‘ , 가 .  
1968 가 1968 6

,

가 가 ‘  
,  
.9)

---

9) : 가 - ( , 1998) 가 가가 , 가

‘ , 가  
 ‘ , ,  
 ‘ , .  
 68 5 . [ ]  
 [ ] 가  
 [ ] ( , 2002a: 700).

68 5

,  
 , 가  
 가  
 가

가

, , ,  
 ( , , , )

“

( , 1996: 61-62)

가

가

.10)

1

가

( )

가

10)

, 20

, 16

가



가 . 90 80  
가

.(Yúdice, 2002: 120)

가 , 가 ,  
, 가  
,  
,  
( / , 2001: 19-20).

1.

가 , , ,  
.  
가 ,  
/  
.

16

( ,  
1994: 297).  
가 , , (time-boundary),

(space-boundary)가  
가

.

.

가  
(world-empire) ,

(world-economy) . 16

16 “ 가  
” “ 가  
”( , 1994: 301). ,

. 19

20

(1) :  
가 가  
(Edward Luttwak) ‘ - ’  
가 가

가

가

(material life),

(economic life),

3

( , 1994: 245-294).

(反)

= = =

가,

가

가

가

가

가

가

(2) : 가

2001: 192) “ / ,  
가 . , .

가 ,  
가 . ,  
가 .  
가 .

.....  
가  
,  
, ( / , 2001: 192)

“  
” . “  
,  
,  
(outside)  
( )  
.”( / , 2001: 192)



가 , (性) 가  
 가 가 ,  
 (multitude) 가

(Wassily Kan-  
 dinsky)

가 , 가  
 가 가 가  
 가 가 가

1998: 82).

가 가 가  
 가 가 가  
 (場)

(immanent)

“ (多)  
”( , 1997: 17).

가 가 가  
 가 , 가 ,  
 가?  
 ( ) 가?  
 가  
 가

2. :

가

11)

가 가 (無理) (背理)

가



가

가

가?( , 1996: 67-68)

“ , , ... ( )  
.”( , 2000: 77) (The Theory of Representation)

가

가

가

[ ]  
”( , 2002a:



가

- , -

3. (一理)

- ( ) -

- ( )가

(the Subject)  
(identity)

(the subject)가 .15)

가

가

가

(identification) . “  
가

”

.”

(sens)

가

(sens commun)  
/ (一)

(bon sens)  
(doxa)

. /  
. “( )

---

15)

... /

( ) 가 (定住)

”( , 1999: 155-157).

“ /

가 ,

가 ,

가 ,

가

”( , 1999: 159-160).

(multitude)

.16)

가 (nons-sens)

/ /

가 “

---

16) / 가 가 가 (大衆) (多衆)

, ( ) 147

,  
”( , 1999: 162-163).

, 가

가?

가 .

, 가 가

, < >

가 가

19 , , 20 , 가  
, TV, , , ,

( , 1999b: 386-387).<sup>17)</sup>

---

17) “ < > < > < >  
> D,  
S,  
K,  
M ”( , 1997: 118-119).

가 . 가

가  
가 가

가 가?  
20

18) ( )

가 .  
,  
· ,  
· ,  
· ( / , 2001: 95).

---

18) (1989), 가 (1994),  
(1992), (1996) .

(1989), LA  
(1995),

가

1.

( )

가

“

가

가

가

”( , 1999: 240-241).

가

가 가

— 가

가

가

가

( , 1999: 281).

“ ( )

가

가

, , 가 ”( , 2002).

가 가

가

가

가

. 가  
- , -

, 1968 , ‘ ’  
,

가

2.

가

.19)

가

가

“

가

가

가

,

>

<

가

가

<

> + <

> + <

>

---

19)

”( , 2003: 81).

, “  
, 가  
, ,  
, (= )  
) ”( , 2003).

. (結) —

가 가 ,  
가 가 .  
가 가 .  
가 가 , ,  
가 가  
가 가  
가 (= )

( ) ,  
— —

/ , 2001: 285).

(

가

가 (遊民)  
가

“

”( , 2002c).

가

가

—

가

가 ,

가

가 가

가

가

가

## Abstract

La globalización es el proceso resultante de la capacidad de ciertas actividades de funcionar como unidad en tiempo real a escala planetaria, gracias a un sistema tecnológico que ha articulado todo el planeta en una red de flujos. La globalización, en su encarnación de capitalismo desregulado y competitivo, supera a los estados, pero articula a los segmentos dinámicos de las sociedades en todo el planeta.

Junto a la globalización, y en interacción compleja, otro fenómeno, de índole cultural y política, está transformando el mundo. Es decir, puede darse el caso de varias identidades en un individuo, pero tal pluralidad es siempre fuente de tensión. La plural identidad en tensión se debe a la incertidumbre acerca del sentido y el valor de la modernidad/postmodernidad. Encontramos en el estudio de la cultura una de las vías para explicar los poderes oblicuos que transcursan las estructuras verticales u horizontales de la sociedad contemporánea. Necesitamos

identidades nómadas, capaces de comprender la política cultural donde la copresencia tumultuosa de los poderes oblicuos.

A partir de este trabajo, una cuestión se vuelve clave: la reorganización cultural del poder. Se trata de ver qué consecuencias políticas tiene pasar de una concepción vertical y bipolar a otra descentrada, multideterminada, de las relaciones sociopolíticas. Una nueva mirada de la migración permite ver otras transformaciones económicas y políticas, apoyadas en cambios culturales de larga duración, que están dando una estructura distinta a los conflictos.

Key Words: Globalización, Neoliberalismo, Cultura, Migración, Identidad nómada /

: 2004. 1. 15

: 2004. 2. 13

(1999), , .  
 (2000), , .  
 (2000), , .  
 (2003), 「 ↓, ( (2003 ) < > ).  
 (1994), ( , ), .  
 / (1990), ( ), .  
 (1996), : , .  
 (1990), ( ), .  
 (1996), ( ), .  
 (2000), ( ), .  
 , (2001), 가 ( ), .  
 (1998), , .  
 (2003), , .  
 / (1999), , .  
 / (2001), ( ), .  
 (1998), : - ( ), .  
 / 가 (1995), ( ), .  
 (1994), : 19 ( ), .  
 (1999), 21 ( ), .  
 (1997), 가 : , .  
 (1999a), : , .  
 (1999b), : , .

(2001), : ,

\_\_\_\_\_(2002a), 1 , .

\_\_\_\_\_(2002b), 2 , .

\_\_\_\_\_(2002c), 「 , 가?」, <http://transs.pe.kr>

(1996), , .

(1992), : (

), .

/ (2001), :

( / ), .

(2000), 가? ( ),

(1999), ( ), .

(1997), ( ), .

/ (1997), :

( ), .

(2003), : ( ),

Bartra, Roger(1987), *La jaula de la melancolía: Identidad y metamorfosis del mexicano*, México: Grijalbo.

Bonfil Batalla, Guillermo(comp.)(1993), *Simbiosis de culturas: los inmigrantes y su cultura en México*, México: CONACULTA/Fondo de Cultura Económica.

Coll Lebedeff, Tatiana(2001), *América Latina en el filo del siglo XXI. Entre la catástrofe y los sueños: los nuevos actores sociales*, México: Casa Juan Pablos.

Chanady, Amaryll(ed.)(1994), *Latin American Identity and Constructions of Difference*, Mineapolis/London: University of Minnesota Press.

Echeverría, Bolívar(2002), *Definición de la cultura*, México: Universida

- Nacional Autónoma de México.
- Gabriel, Leo(1988), *Levantamiento de culturas: Las zonas de conflicto en Centroamérica*, México: Edivisión.
- García Canclini, Nestor(1977), *Arte popular y sociedad en América Latina*, México: Grijalbo.
- \_\_\_\_\_ (1989), *Culturas híbridas: estrategias para entrar y salir de la modernidad*, México: Grijalbo.
- \_\_\_\_\_ (1995), *Consumidores y ciudadanos: conflictos multiculturales de la globalización*, México: Grijalbo.
- \_\_\_\_\_ (2002), *Latinoamericanos buscando lugar en este siglo*, México: Editorial Paidós.
- Grossberg, Lawrence et al.(ed.)(1992), *Cultural Studies*, New York/London: Routledge.
- Latin America: Perspectives on a Region*(1998), edited by Jack W. Hopkins, Holmes & Meier, New York/London.
- Mutsaku Kamilamba, Kande coord(2002), *La globalización vista desde la periferia*, México: Tec de Monterrey.
- Patño, Elsa y Jaime Castillo Palma(comp.)(1999), *Globalización y reestructuración territorial: 2ª Congreso RNIU, Investigación urbana y regional*, México: Universidad Autónoma Metropolitana.
- \_\_\_\_\_ (2001), *Cultura y territorio: Identidades y modos de vida, 2ª Congreso RNIU, Investigación urbana y regional*, México: Universidad Autónoma Metropolitana.
- Paz, Octavio(1979), *El ogro filantrópico*, México: Joaquín Mortiz.
- \_\_\_\_\_ (1987), *Los hijos del limo: desde el Romanticismo a la vanguardia*, México: Joaquín Mortiz.
- Rivera, Julius(1978), *Latin America: A Sociocultural Interpretation*, New York: Irvington Publishers.
- Roheim, Geza(1950), *Psychoanalysis and Anthropology: Culture, Personality*

- and the Unconscious*, New York: International University Press.
- Ruiz García, Enrique(1972), *La descolonización de la cultura*, Barcelona: Biblioteca Universal Planeta.
- Saenger, Gerhart(1987), *The Social Psychology of Prejudice: Achieving Intercultural Understanding and Cooperation in a Democracy*, New York: Harper & Brothers Publishers.
- Stephen Urbanski, Edmundo(1972), *Hispanoamérica, sus razas y civilizaciones*, New York: Eliseo Torres & Sons.
- Yúdice, George(2002), *El recurso de la cultura: Usos de la cultura en la era global*, Barcelona: Gedisa editorial.
- , 2002/07/07, <http://www.jayul.net>
- , 2003/12/23, <http://www.hankyung.com>